

HELIOTROPE, REGARD INDEPENDANT et LA REPLIQUE,

Présentent

**Les ATELIERS COURTS - NICE 2007**  
« Films d'auteurs - films d'acteurs »

*Formation et accompagnement à la réalisation de jeunes auteurs réalisateurs*

Projet soutenu par le Conseil Régional PACA et le Conseil Général des Alpes-Maritimes

Depuis 2003, au travers des Ateliers Courts, projet financé par la Région PACA et la ville de Marseille, la Réplique, collectif de comédiens de la région PACA, invite des réalisateurs confirmés à rencontrer des acteurs professionnels régionaux, pour aboutir à des œuvres de création collective, de courts ou de longs métrages.

Les 5 films réalisés avec Eric GUIRADO, Angelo CIANCI, Bernard BOESPFLUG, Christian PHILIBERT et Paul VECCHIALI ont fait l'objet de plusieurs projections en présence des équipes de film, et d'une diffusion régulière dans différents festivals.

En 2007, la session niçoise propose des ATELIERS COURTS sur un tout nouveau mode : donner à de jeunes auteurs réalisateurs de la région de Nice, la possibilité de réaliser un projet élaboré par leur rencontre, dans le travail, avec des comédiens professionnels, encadrés par des techniciens de l'image et du son, parrainés et accompagnés par un auteur réalisateur confirmé.

Les 3 associations La Réplique, Héliotrope et Regard Indépendant lancent **un APPEL A PROJETS, ouvert jusqu'au 10 octobre, prolongé jusqu'au 17 octobre 2007** d'écriture et de réalisation de courts métrages, à destination des auteurs réalisateurs résidant dans les Alpes maritimes.

**LE CONTEXTE**

Compte tenu du nombre croissant de porteurs de projets qui nous sollicitent dans les Alpes-Maritimes, il apparaît aujourd'hui comme essentiel de dynamiser la création émergente à travers plusieurs actions :

- \_ Accompagner la formation des jeunes professionnels de l'audiovisuel
- \_ Développer les aides à la création
- \_ Soutenir le développement de projets

**DESCRIPTIF DU PROJET**

L'appel à projets prévoit la présélection de 6 auteurs réalisateurs qui participeront à deux week-end d'atelier d'écriture et de travail avec les comédiens, au terme desquels 3 d'entre eux seront sélectionnés pour le projet Atelier Courts qui s'achève par le tournage de 3 courts métrages de fiction sous la direction de un auteur réalisateur "parrain", avec les comédiens de *La Réplique*.

L'adaptation de la formule habituelle des Ateliers favorise l'émergence de familles de cinéma et d'audiovisuel, par la mise en réseau des auteurs et leur immersion au sein d'un contexte de création professionnalisé.

**LES PARTENAIRES**

La Réplique (Marseille)

L'association Héliotrope et Un Festival c'est trop court (Nice)

Regard Indépendant (Nice)

Le Conseil Général des Alpes-Maritimes

Le Conseil Régional de Provence-Alpes-Côte d'Azur

L'Entrepont

L'ESRA Côte d'azur

TSF

## PUBLIC CONCERNE

Toute personne résidant dans le département des Alpes Maritimes, déjà engagée dans une réflexion et un processus artistique, professionnel ou amateur, dans les secteurs de la vidéo, du cinéma, des arts visuels ou du spectacle vivant, disponible et désireuse d'entreprendre une expérience originale de création audiovisuelle.

## LES OBJECTIFS

Tout en s'inscrivant dans la lignée des premières sessions,

- \_ rendre visible le travail des comédiens de la région à travers des œuvres originales,
- \_ insister sur la pratique collective "du jeu d'acteur" et le lien étroit avec le réalisateur dès l'écriture,

La session niçoise des Ateliers courts prend en compte les spécificités liées aux activités et aux objectifs d'Héliotrope et de Regard Indépendant :

- \_ créer une plate-forme de production unique qui combine **FORMATION théorique et technique, ATELIERS DE PRATIQUE et RESIDENCE DE CREATION** à destination des auteurs réalisateurs de la région.

- \_ permettre une première projection des courts métrages à l'occasion du *Festival du court métrage de Nice*, du 1<sup>er</sup> au 6 avril 2008, une deuxième en octobre 2008 lors des *Rencontres Cinéma et Vidéo de Nice*, ainsi qu'un travail d'accompagnement et de promotion afin de contribuer à la circulation des films en 2008-2009 (hors Nice et le 06).

Chaque porteur de projet aura la possibilité de :

- \_ Etre accompagné sur la préparation de son projet : Perfectionnement de l'aspect artistique et préparation technique,
- \_ Réaliser son propre projet avec l'assistance d'intervenants professionnels et une mise à disposition de moyens matériels et humains.

## CALENDRIER

Lancement de L'APPEL A CANDIDATURES : **le 9 juillet 2007**

Date limite de RECEPTION DES PROJETS : **le 17 octobre 2007**

Annonce des 6 CANDIDATS lors de la soirée de clôture des *Rencontres Cinéma et Vidéo de Nice* : **samedi 27 octobre**

RENCONTRE PLENIERE et ATELIERS avec les COMEDIENS : **Entre le lundi 29 octobre et le dimanche 4 novembre**

WEEK-END DE REECRITURE : Annonce des 3 LAUREATS : **les 10 et 11 novembre**

PREPARATION des 3 films : **les 17 et 18 novembre**

TOURNAGE : Chaque film se tourne sur 2 jours, **du 19 novembre au 24 novembre**

MONTAGE : 3 jours de montage par film, **du 26 novembre au 5 décembre**

DIFFUSION DES FILMS lors d'Un Festival c'est trop court : **du 1<sup>er</sup> - 6 avril 2008**

### Pour toute information

#### **Nice**

Association Héliotrope  
10 bis, rue Penchienatti 06000 Nice  
Tel. 04 93 13 97 65

Mail : [contact@nice-filmfest.com](mailto:contact@nice-filmfest.com)

Site : [www.nice-filmfest.com](http://www.nice-filmfest.com)

#### **Marseille - Toulon - Nice**

Association La Réplique  
Marseille Innovation  
BP 20038 - 37-41, rue Guibal  
13302 Marseille Cedex 03  
Tel. 04 91 05 64 44 / 06 62 01 61 40

[contact@lareplique.com](mailto:contact@lareplique.com)

[www.lareplique.com](http://www.lareplique.com)

### Contacts

Raphaël Thiers (La Réplique) 06 15 28 01 69 / [raphael.thiers@lareplique.com](mailto:raphael.thiers@lareplique.com)

Laurent Trémeau (Héliotrope) 06 87 74 25 60

Vincent Jourdan (Regard Indépendant) 06 23 07 83 52

**Le BLOG Ateliers courts Nice 2007 : <http://ateliercourt.hautetfort.com/>**

**Mail : [ateliercourt@gmail.com](mailto:ateliercourt@gmail.com)**